МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7 ИМЕНИ Г.К. ЖУКОВА

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета от 30 августа 2022 года, протокол № 1 Председатель педагогического совета, директор МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова

Р.Ю. Шаламов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

тематическая

кружок «Выразительное чтение»

(наименование курса)

1 год (срок реализации программы)

> <u>34 часа</u> (количество часов)

9 - 11 лет (возраст обучающихся)

Маралова Татьяна Сергеевна (Ф.И.О. учителя, составителя)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

на основе авторской программы дополнительного художественного образования «Художественное чтение». Автор С.В. Цецулина Москва. «Просвещение» 2011 год, в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ.

1. Пояснительная записка

Программа реализует общеинтеллектуальное направление. Основной вид деятельности, реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения развиваются память, внимание, воображение. книгой Программа создаст условия для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с читать, получать необходимую детскими книгами: рассматривать, информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. На занятиях предполагается практическая работа с текстами, с разными типами периодическими детскими И электронными Цель: мотивировать и формировать интерес к детским книгам, расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к самостоятельному целенаправленному выбору чтению факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Задачи:

- формировать у детей интерес к книге,
- уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
- учить отвечать на вопросы по содержанию,
- учить пересказу,
- развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков;

- учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла";
- создать на практике условия для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса Универсальные учебные действия:

Личностными результатами кружка являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития — эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами кружка является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях кружка с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития — формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах. **Предметными результатами кружка** является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

• составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

3. Предполагаемые результаты.

Учащиеся должны уметь выразительно читать художественные произведения, научиться исполнительскому мастерству.

Кроме того, дети должны научиться общению друг с другом, а также с посторонними, научиться оценивать художественные достоинства литературных произведений, что помогает им свободно владеть словом.

4. Формы занятий

Занятия в кружках проводятся в следующих формах:

- 1) групповые формы работы;
- 2) индивидуальные формы работы;
- 3) конкурсы чтецов,

- 4) викторины,
- 5) экскурсии,
- 6) утренники,
- 7) театрализованные представления.

5. Содержание программы

4 класс (34 часа)

Тема 1. Знакомство с кружком (5 ч)

Вводное занятие. Выразительное чтение любимых стихов. Выразительное чтение стихов ко дню Учителя. Сказки А.С. Пушкина. Ролевая игра по «Сказке о мёртвой царевне» А.С. Пушкина. Отдельные отрывки.

Тема 2. Стихи и рассказы о животных (3 ч)

Чтение любимых стихов и рассказов о животных. Рассказы о животных В. Бианки и Н. Сладкова. Рассказы о животных Е. Чарушина.

Тема 3. Русский фольклор (8 ч)

Рассказывание, как один из видов декламации. Рассказывание народных сказок.

Рассказывание русских народных сказок. Интонационно-мелодические типы исполнения стихов. Русские народные песни. Русские народные песни Речь монологическая и диалогическая. Чтение по ролям сказки «Волк и семеро козлят». Логика речи. Ролевая игра по сказке «Колобок».

Выразительное чтение сказки «Коза-дереза». Выразительное чтение сказки «Бычок - смоляной бочок».

Тема 4. Здравствуй, зимушка-зима! (3 ч)

Выразительное чтение стихов к Новому году. Выразительное чтение сказки «Скатерть — самобранка». Выразительное чтение стихов и рассказов о зиме.

Тема 5. Творчество зарубежных писателей. (2 ч)

Сказки зарубежных писателей. Сказки зарубежных писателей.

Тема 6. Поздравляем родных и близких. (4 ч)

Работа над литературным монтажом «День защитников Отечества». Работа над литературным монтажом «День защитников Отечества». Характерные особенности стихотворной речи. Стихи к 8 Марта. Характерные особенности стихотворной речи. Стихи к 8 Марта.

Тема 7. Рассказы Н. Носова (3 ч)

Работа над рассказами Н. Носова.

Работа над рассказами Н. Носова.

Юмореска – один из жанров художественного слова. Чтение юмористических произведений.

Тема 8. Весна красна! (1 ч)

Чтение стихов и рассказов о весне.

Тема 9. Басни И.А. Крылова (1 ч)

И.А. Крылов – мастер басни. Характерные особенности при рассказывании басни. Чтение басен И.А. Крылова.

Тема 10. Этот день Победы (2 ч)

Стихи и рассказы о войне, о Победе.

Самоподготовка произведения по выбору. Декламирование.

Тема 11. Скоро лето! (2 ч) Чтение стихов и рассказов о лете. Отчётное выступление кружка.

Календарно-тематическое планирование работы кружка «Выразительное чтение»

№	Тема, основное содержание	Количество часов		Дата		Характеристика основных видов деятельности учащихся
		Ауд.	Внеауд.	План	Факт	
	Знакомство с кружком	-				
1.	Вводное занятие	1				- определять и формулировать цель
2.	Выразительное чтение любимых стихов.	1				деятельности на занятиях кружка с помощью
3.	Выразительное чтение стихов ко дню Учителя.		1			учителя; - проговаривать последовательность действий
4.	Сказки А.С. Пушкина.	1				на занятиях;
5.	Ролевая игра по «Сказке о мёртвой царевне» А.С. Пушкина. Отдельные отрывки.		1			- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией
	Стихи и рассказы о животных					учебника;
6.	Чтение любимых стихов и рассказов о животных.	1				- учиться работать по предложенному
7.	Рассказы о животных В. Бианки и Н. Сладкова.		1			учителем плану;
8.	Рассказы о животных Е. Чарушина.	1				- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и
	Русский фольклор					ценностей;
9.	Рассказывание, как один из видов декламации. Рассказывание народных сказок.		1			- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
10.	Рассказывание русских народных сказок.		1			- эмоционально «проживать» текст, выражать
11.	Интонационно-мелодические типы исполнения стихов. Русские народные песни.		1			свои эмоции; - понимать эмоции других людей,
12.	Русские народные песни	1				сочувствовать, сопереживать;
13.	Речь монологическая и диалогическая. Чтение по ролям сказки «Волк и семеро козлят».		1			- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
14.	Логика речи. Ролевая игра по сказке «Колобок».	1				- оформлять свои мысли в устной и
15.	Выразительное чтение сказки «Коза-дереза».	1				письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
16.	Выразительное чтение сказки «Бычок - смоляной бочок».	1				- слушать и понимать речь других; - выразительно читать и пересказывать текст;
	Здравствуй, зимушка-зима!					- учиться работать в паре, группе; выполнять
17.	Выразительное чтение стихов к Новому году.		1			различные роли (лидера исполнителя);

18.	Выразительное чтение сказки «Скатерть – самобранка».	1			- воспринимать на слух тексты в исполнении
19.	Выразительное чтение стихов и рассказов о зиме.		1		учителя, учащихся; - осознанно, правильно, выразительно читать
19.	Творчество зарубежных писателей.		1		целыми словами;
20.	Сказки зарубежных писателей.	1			- понимать смысл заглавия произведения;
21.	Сказки зарубежных писателей.	1			выбирать наиболее подходящее заглавие из
21.	Поздравляем родных и близких.	1			данных; самостоятельно озаглавливать текст;
					- делить текст на части, озаглавливать части; - выбирать наиболее точную формулировку
22.	Работа над литературным монтажом «День защитников Отечества».		1		главной мысли из ряда данных;
23.	Работа над литературным монтажом «День защитников Отечества».		1		подробно и выборочно пересказывать текст; - составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;
24.	Характерные особенности стихотворной речи. Стихи к 8 Марта.	1			
25.	Характерные особенности стихотворной речи. Стихи к 8 Марта.		1		- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка,
	Рассказы Н. Носова				скороговорка; различать народную и
26.	Работа над рассказами Н. Носова.	1			литературную (авторскую) сказку; - находить в сказке зачин, концовку,
27.	Работа над рассказами Н. Носова.		1		троекратный повтор и другие сказочные
28.	Юмореска – один из жанров художественного слова. Чтение юмористических произведений.	1			приметы; - относить сказочных героев к одной из групп
	Весна красна!				(положительные, отрицательные, герои-
29.	Чтение стихов и рассказов о весне.		1		помощники, нейтральные персонажи);
	Басни И.А. Крылова				- соотносить автора, название и героев
	И.А. Крылов – мастер басни. Характерные		_		прочитанных произведений.
30.	особенности при рассказывании басни. Чтение басен	1			
	И.А. Крылова. Этот день Победы.				
21	Стихи и рассказы о войне, о Победе.		1		
31.	-		1		
32.	Декламирование.		1		
	Скоро лето!				
33.	Чтение стихов и рассказов о лете.		1		
34.	Отчётное выступление кружка.	1			

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова от 26 августа 2022 года № 1 Письменная О.Ю. подпись руководителя МО Ф.И.О

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

<u>Бондарева С.И.</u>
подпись Ф.И.О.

<u>августа 2022 года</u>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 226532536287478012381166593962040472429943183994

Владелец Шаламов Роман Юрьевич

Действителен С 23.08.2022 по 23.08.2023