

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 ИМЕНИ Г.К. ЖУКОВА**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от \_\_\_ августа 20\_\_ года, протокол №1  
Председатель педсовета, директор  
МАОУ СОШ №7 имени Г.К. Жукова  
\_\_\_\_\_ Р.Ю. Шаламов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)**

Основное общее образование: 6-9 классы

Количество часов: 28

Учитель: Карталева Елена Васильевна

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с дополнениями и изменениями);

с рекомендациями по организации изучения родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе как родного, в 2020-2021 учебном году (письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.08.2020 № 01-20/3229);

на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3,21 от 27.09.2021 г.);

основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова, утвержденной решением педагогического совета МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова 29.08.2018 г., протокол №1; с дополнениями и изменениями, внесенными решением педагогического совета 31.08.2019 г., протокол № 1, 28.08.2020 г., протокол № 1, 30.08.2021 г., протокол № 1;

рабочей программы воспитания МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова, утвержденной решением педагогического совета МАОУ СОШ №7 имени Г.К. Жукова 30.08.2021 года, протокол №1.

Год составления программы – 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы — русский лес — берёза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как

важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-

специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 6-м - 9-м классах.

### **6 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

##### **У обучающихся будут сформированы:**

1. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

2. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

3. Социальные нормы и правила поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах

возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

4. Нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.

5. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

7. Эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Обучающиеся приобретают опыт:**

освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

участия в социально значимом труде.

**У обучающихся может быть сформировано:**

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

*Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

**Гражданское воспитание:** представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;

*использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.*

**Патриотическое воспитание:** ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым

подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

**Духовно-нравственное воспитание:** готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

**Эстетическое воспитание:** осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

*применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.*

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:** способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

**Трудовое воспитание:** интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого.

**Экологическое воспитание:** активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

**Ценность научного познания:** овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;

*включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Метапредметные результаты курса «Родная литература (русская)» - формирование универсальных учебных действий (УУД).

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**Обучающийся научится:**

учитывать условия выполнения учебной задачи;

осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

изложение содержания прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

умение пользоваться словарями, справочниками;

осуществление анализа и синтеза;

умение устанавливать причинно-следственные связи;

способность строить рассуждения.

**Обучающийся научится:**

излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);

умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);



умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

**Обучающийся научится:**

продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

*Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 6 классе. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.*

**Обучающийся получит возможность научиться:**

аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

**ПРЕДМЕТНЫМИ** результатами изучения курса «Родная литература (русская)» в 6 классе является сформированность следующих умений:

1) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

2) умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

3) умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

4) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в

литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

5) потребность в самовыражении через слово.

**Обучающийся научится:**

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;

выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;

осмысливать, характеризовать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);

определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;

обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;

выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;

составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;

объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;

письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;

выразительно читать произведения лирики.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

высказывать собственное суждение об иллюстрациях;

индивидуально, в паре или в группе вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);

сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;

выразительно читать произведения лирики

**7 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Обучающиеся приобретают опыт:**

1. Осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций российского народа;

2. Осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;

3. Усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

4. Освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

5. Участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6. Участия в социально значимом труде.

**У обучающихся может быть сформировано:**

ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду, целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

*Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

**Гражданское воспитание:** представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;

*использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.*

**Патриотическое воспитание:** ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

**Духовно-нравственное воспитание:** активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

*организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.*

**Эстетическое воспитание:** понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

*применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.*

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.

**Трудовое воспитание:** уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологическое воспитание:** осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценность научного познания:** овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

*проведение предметных недель;*

*иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ – формирование универсальных учебных действий (УУД)** – должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных:

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

навыки смыслового чтения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

*Средством формирования коммуникативных УУД служат коммуникативный подход в обучении, предполагающий проведение уроков в*

*форме дискуссий, использование проблемных вопросов и задания, метод проектов*

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5-7 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

**ПРЕДМЕТНЫМИ** результатами изучения курса «Родная литература (русская)» в 7 классе является сформированность следующих умений:

1) развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

### **8 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, включающих:

***гражданское воспитание:***

- 1) готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2) представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции;
- 3) готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотическое воспитание:***

- 1) осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству;
- 2) спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам;
- 3) традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственное воспитание:***

- 1) ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;
- 2) свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетическое воспитание:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других;

умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудовое воспитание:***

- 1) установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- 2) уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***ценность научного познания:***

- 1) ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.



Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

1) освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

2) способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

3) навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

4) умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

5) способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,

б) оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ – формирование универсальных учебных действий (УУД) – должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.**

### **1.2.1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

### **1.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

- 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 3) навыки смыслового чтения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

### **1.2.3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:**

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат коммуникативный подход в обучении, предполагающий проведение уроков в форме дискуссий, использование проблемных вопросов и заданий, метода проектов.

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

## **1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

должны отражать:

1) понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

2) проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

3) понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

4) осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

5) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

7) применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

8) накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметными результатами изучения курса «Родная литература (русская)» к концу четвертого года обучения (в 8 классе) является сформированность следующих умений:

1) развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

#### **9 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, включающих:

#### ***гражданское воспитание:***

- 1) готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм

экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- 2) представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции;
- 3) готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотическое воспитание:***

- 1) осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству;
- 2) спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам,
- 3) традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственное воспитание:***

- 1) ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;
- 2) свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетическое воспитание:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- 1) осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
- 2) умение принимать себя и других, не осуждая;
- 3) умение осознавать эмоциональное состояние себя и других;

- 4) умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- 5) сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудовое воспитание:***

- 1) установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- 2) уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***ценность научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- 1) освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- 2) способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- 3) навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- 4) умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- 5) способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,
- 6) оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

***Учащиеся приобретают опыт:***

- 1) осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций российского народа;
- 2) осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;
- 3) усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- 4) освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 5) участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) участия в социально значимом труде.

***У учащихся может быть сформировано:***

- 1) ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду,
- 2) целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 3) активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- 4) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 5) моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

*Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

**1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ – формирование универсальных учебных действий (УУД) – должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных:**

### **1.2.1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

### **1.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

- 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 3) навыки смыслового чтения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

### **1.2.3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:**

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к



овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

*Средством формирования коммуникативных УУД служат коммуникативный подход в обучении, предполагающий проведение уроков в форме дискуссий, использование проблемных вопросов и задания, метод проектов*

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

### **1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

должны отражать:

1) понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

2) проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранилищу культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

3) понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

4) осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

5) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

7) применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в

речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

8) накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметными результатами изучения курса «Родная литература (русская)» к концу пятого года обучения (в 9 классе) является сформированность следующих умений:

- 1) развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;
- 2) осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- 3) русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- 4) развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- 5) развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;
- 6) самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- 7) развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с различными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» 6-9 классы**

**6 класс (7 часов)**

**Раздел 1. Устное народное творчество (1 час)**

Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливость, бескорыстного служения Отечеству (сказки).

Теория литературы: Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений

/Отражение в народных песнях быта, традиций, обрядов, национального характера. Виды песен (хороводные, лирические, исторические, календарные, обрядовые и другие)<sup>1</sup>.

Теория литературы: Жанр народной песни. Повествовательное и лирическое начала в народной песне Повествовательное и лирическое начала в народной песне Выразительное чтение произведения. Выразительное чтение произведения.

/«Святогор и Илья Муромец», «Рождение богатыря», «Добрыня и змей», «Садко», «Святогор-богатырь» и другие.. Воплощение в образе богатыря национального характера и нравственных достоинств. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Теория литературы: народная песня, былина, гипербола. Выразительное чтение произведения.

## **Раздел 2. Древнерусская литература (1 час)**

Образное отражение жизни в древнерусской литературе. Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека (повести, хождения, жития)

/Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости). Житие Сергея Радонежского.

/Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина. Памятник литературы в форме путевых записей (жанр «хождения»).

/«Житие Александра Невского» – первое русское житие князя-воина. Единство князя и народа. Своеобразие жанра. Черты воинской повести в произведении.

Теория литературы: жанры древнерусской литературы («хождение», житие, воинская повесть).

Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы

## **Раздел 3. Литература XVIII века (1 час)**

Г.Р. Державин «Лебедь». История создания стихотворения. Торжественность слога. Размышления о судьбе творца.

Теория литературы: жанр оды, эпитет, метафора, двусложные размеры стиха (ямб).

## **Раздел 4. Литература XIX века (1 час)**

Поэтический образ Родины в лирике XIX века. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя.

Е.А. Баратынский. «Родина». История создания стихотворения. Состояние души лирического героя. Лексические и синтаксические особенности

---

<sup>1</sup> / - отмеченные произведения включаются в рабочую программу по выбору учителя

стихотворения. Теория литературы: художественная идея, риторическое обращение, анафора. Развитие речи: выразительное чтение.

/Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."

Теория литературы: художественная идея, риторическое обращение, анафора.

Развитие речи: выразительное чтение.

### **Раздел 5. Литература XX-XXI веков (2 часа)**

Н. М. Рубцов. Человек и природа в тихой лирике поэта.

/В.К. Железников. «Чудак из 6 «Б». Проблема самостоятельности, ответственности, умения признавать свои ошибки

/Н.А. Заболоцкий. «Уступи мне, скворец, уголок...»: история создания стихотворения, эмоциональное состояние лирического героя, связь внутреннего мира человека с окружающим миром. «О красоте человеческих лиц»: отражение в лице человека его души.

Теория литературы: трёхсложные размеры стиха (амфибрахий, анапест), стопа, строфа.

/В.П. Астафьев. «Деревья растут для всех» Краткий рассказ о писателе.

Единство человека и природы в рассказе.

Произведения современных поэтов и прозаиков Кубани о природе родного края.

Развитие речи: сжатый пересказ, цитатный план

### **Итоговая аттестация – защита проекта (1 час)**

1. Проект сборника «Русские народные песни».
2. Русские богатыри в творчестве русских художников и в «Богатырской симфонии» А. П. Бородина.
3. Литературная гостиная по творчеству писателя (по выбору).
4. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века.
5. Сочинение-отзыв об одном из произведений кубанского писателя (поэта).

### **7 класс (7 часов)**

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной

литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушные и милосердие, нравственный выбор человека и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы <...>.

В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры <...>.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: родные просторы – русский лес – берёза).

Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

#### **Раздел 1. «Россия – родина моя» (1ч);**

**Преданья старины глубокой.** Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...». Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

#### **Раздел 2. «Русские традиции» (2ч);**

**Праздники русского мира.** Пасха. А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). /А. П. Чехов. «Казак».

**Тепло родного дома.** Русские мастера. С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

#### **Раздел 3. «Русский характер – русская душа» (3ч);**

**Не до ордена – была бы Родина.** На Первой мировой войне. Н.С. Гумилёв. «Наступление», «Война». /М.М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души.** Долюшка женская. Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». /Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...». /Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...».

**О ваших ровесниках.** Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

#### **Итоговая аттестация – защита проекта (1 час)**

1. Виртуальный музей писателя/поэта
2. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века и др.
3. Военная тема в творчестве кубанских писателей.

4. Письмо писателю о произведениях, посвященных проблемам подростков.

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. <...>. Почти у каждого народа есть произведения о родном языке <...>

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона.

Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» (8 класс)**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (1 ч) Родные просторы (1 ч).**  
*Волга – русская река.* В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (1 ч) Праздники русского мира (4 ч).**  
*Троица* С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» или Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» (по выбору учителя)

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (1 ч) Не до ордена – была бы Родина (1 ч).**  
*Дети на войне.* Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души (1 ч).**  
*Сеятель твой и хранитель.* И. С. Тургенев. «Сфинкс».

**О ваших ровесниках (1 ч).**  
*Пора взросления.* Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) или Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось...» (главы) (по выбору учителя)

**Лишь слову жизнь дана (1 ч).**  
*Язык поэзии.* И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

**Итоговая аттестация (1 час)**– защита учебно-исследовательской или проектной работы

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» (9 класс)**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)** Преданья старины глубокой (1 ч). *Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе.*

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня). *или* А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) *или* М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» (по выбору учителя).

**Города земли русской (1 ч)** *Петербург в русской литературе.* О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» *или* Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») (по выбору учителя).

*или*

**Родные просторы (1 ч).** *Степь раздольная.* А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) (раздел по выбору учителя).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (1 ч).** Праздники русского мира (1 ч)

*Августовские Спасы.* К. Д. Бальмонт. «Первый Спас».

**Тепло родного дома (1 ч).** *Родительский дом.* А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (1 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (1 ч).** *Великая Отечественная война.* Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

*или*

**Загадки русской души (1 ч).** *Судьбы русских эмигрантов.* Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» *или* Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» *или* А. Т. Аверченко. «Русское искусство» (по выбору учителя).

*или*

**О ваших ровесниках (1 ч).** *Прощание с детством.* Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

(раздел по выбору учителя)

**Лишь слову жизнь дана (1 ч).** «Припадаю к великой реке...» И. А. Бродский. «Мой народ».

**Итоговая аттестация (2 часа)**– защита учебно-исследовательской или проектной работы



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» в 5-7 классах  
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

**5 класс (7 ч)**

<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>
<b>Устное народное творчество</b>	<b>6</b>	Русские народные сказки.	1	Овладевают навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала. Пересказывают прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста. Отвечают на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту	2,3,4,7
		Метафоричность русской загадки.	1	Создают устные монологические высказывания разного типа; учатся вести диалог. Определяют в произведении элементы сюжета, композиции.	2,3,4,6
		Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества.	1	Учатся понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; Определяют в произведении идейно-художественное содержание произведения (элементы филологического анализа).	3,4,5
		Лексические средства выразительности в художественном тексте.	1	Определяют в произведении изобразительно-выразительных средств языка, понимают их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа).	1,2,3,5
		Роль грамматических средств выразительности в художественных текстах.	1	Понимают, интерпретируют и комментируют тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.	2,3,4
		Элементы анализа художественного текста.	1	Формируют умение видеть черты русского национального характера в героях литературных произведений. Выявляют авторское отношение к героям, сопоставляют	2,3,4

				высказывания критиков и литературоведов, делают выводы и умозаключения	
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>1</b>	Защита проектов	1	Индивидуально, в паре или в группе ведут проектно-исследовательскую деятельность и оформляют её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).	4,5,8

### 6 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Устное народное творчество</b>	<b>1</b>	Былины. Воплощение в образе богатыря национального характера и нравственных достоинств. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.	1	Правильно, бегло и выразительно читают художественные, публицистические и учебные тексты. Выразительно читают произведения и отрывки из них наизусть. Осмысливают, характеризуют изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.) Письменно отвечают на вопросы. Теория литературы: народная песня, былина, гипербола. Выразительное чтение произведения	2,3,4
<b>Древнерусская литература</b>	<b>1</b>	Памятник литературы в форме путевых записей (жанр «хождения»).	1	Выявляют роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения. Составляют простой и сложный планы изучаемого произведения. Теория литературы: жанры древнерусской литературы («хождение», житие, воинская повесть). Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы	1,2,3,4,5
<b>Литература XVIII века</b>	<b>1</b>	Г.Р. Державин «Лебедь». История создания стихотворения.	1	Объясняют роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника. Выразительно читают произведения лирики. Теория литературы: жанр оды, эпитет, метафора, двусложные	3,4,5

		Торжественность слога. Размышления о судьбе творца.		размеры стиха (ямб).	
<b>Литература XIX века</b>	<b>1</b>	Красота русской земли в лирике Ф.И. Тютчева.	1	Высказывают собственное суждение об иллюстрациях. Выразительно читают произведения лирики.	1,2,3,4,7
<b>Литература XX-XXI веков</b>	<b>2</b>	Н.М. Рубцов. Человек и природа в тихой лирике поэта.	1	Обосновывают свое суждение, дают характеристику героям, готовят аргументированный отзыв о произведении, сопоставляют произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивают их. Выразительно читают произведения лирики.	2,3,4
		В.П. Астафьев. «Деревья растут для всех» Краткий рассказ о писателе. Единство человека и природы в рассказе.		Обосновывают свое суждение, дают характеристику героям, готовят аргументированный отзыв о произведении, сопоставляют произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивают их.	2,3,4,7
<b>Защита проекта</b>	<b>1</b>	Междисциплинарный исследовательский проект	1	Индивидуально, в паре или в группе ведут проектно-исследовательскую деятельность и оформляют её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).	4,5,8

### 7 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ. Преданья старины глубокой</b>	<b>1</b>	Русские народные песни: исторические и лирические. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.	1	Правильно, бегло и выразительно читают художественные, публицистические и учебные тексты. Пересказывают прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста. Отвечают на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту. Письменно отвечают на вопросы.	2,3,4,7
<b>РУССКИЕ</b>	<b>2</b>	Пасха	1	Создают устные монологические высказывания разного типа; учатся	3,4,5

<b>ТРАДИЦИИ.</b> <i>Праздники русского мира. Тепло родного дома</i>				вести диалог. Определяют в произведении элементы сюжета, композиции.	
		Русские мастера.	1	Обосновывают свое суждение, дают характеристику героям, готовят аргументированный отзыв о произведении, сопоставляют произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивают их. Определяют в произведении идейно-художественное содержание произведения (элементы филологического анализа).	1,2,3,5
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.</b> <i>Не до ордена – были бы Родина. Загадки русской души. О ваших ровесниках.</i>	3	На Первой мировой войне	1	Определяют в произведении изобразительно-выразительных средств языка, понимают их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа). Формируют умение видеть черты русского национального характера в героях литературных произведений.	2,3,4
		Долюшка женская.	1	Понимают, интерпретируют и комментируют тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.	2,3,4,6
		Взрослые детские проблемы	1	Выявляют авторское отношение к героям, сопоставляют высказывания критиков и литературоведов, делают выводы и умозаключения	2,3,4
<b>Итоговая аттестация</b>		Защита проектов	1	Индивидуально, в паре или в группе ведут проектно-исследовательскую деятельность и оформляют её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).	4,5,8

### 8 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
--------	--------------	------	--------------	--	--

<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.</b> <i>Преданья старины глубокой</i>	1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин Стихотворения	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии писателя. Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения, в том числе наизусть, фрагменты романа, в том числе по ролям. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Владеть различными видами пересказа. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений.	2,3,4,7
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.</b> <i>Праздники русского мира. Тепло родного дома</i>	2	Троица	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-изобразительные средства. Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов.	3,4,5
		Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы по выбору)	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста.	1,2,3,5
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.</b> <i>Не до ордена – была бы Родина. Загадки русской души. О ваших ровесниках.</i>	3	Дети на войне Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору)	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать прозаическое произведение, в том числе по ролям. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.	2,3,4
		Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик	1	Выразительно читать литературное произведение, выражая личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать стихотворение в прозе с учётом его родо-жанровой специфики. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в	2,3,4,6

		Марей»		коллективном диалоге.	
		Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война»	1	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному.	2,3,4
<b>Итоговая аттестация</b>		Защита проектов	1	Индивидуально, в паре или в группе ведут проектно-исследовательскую деятельность и оформляют её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).	4,5,8

### 9 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.</b> <i>Преданья старины глубокой</i>	<b>1</b>	Гроза двенадцатого года Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэта. Выразительно читать народные песни и стихотворения.	2,3,4,7
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.</b> <i>Праздники русского мира. Тепло родного дома</i>	<b>2</b>	Августовские Спасы Стихотворения	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтический, в том числе наизусть, и прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа.	3,4,5
		Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности»	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы.	1,2,3,5
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ</b>	<b>3</b>	Великая Отечественная война Стихотворения	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно	2,3,4

<b>ДУША.</b> <i>Не до ордена – была бы Родина. Загадки русской души. О ваших ровесниках.</i>				читать стихи и прозу, в том числе наизусть.	
		Судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое время». А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы.	2,3,4,6
		Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот»	1	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге.	2,3,4
<b>Итоговая аттестация</b>		Защита проектов	1	Индивидуально, в паре или в группе ведут проектно-исследовательскую деятельность и оформляют её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).	4,5,8

**Примечание**

### Основные направления воспитательной деятельности

№	Название направления
1.	Гражданское воспитание.
2.	Патриотическое воспитание.
3.	Духовное и нравственное воспитание.
4.	Эстетическое воспитание.
5.	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
6.	Трудовое воспитание.
7.	Экологическое воспитание.
8.	Ценность научного познания.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы  
 MAOY COШ №7 имени Г.К. Жукова  
 от \_\_\_\_ августа 20\_\_\_\_ года № 1  
 \_\_\_\_\_ Солодовникова Н.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ Ларина О.М.  
 \_\_\_\_ августа 20\_\_\_\_ года

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 226532536287478012381166593962040472429943183994

Владелец Шаламов Роман Юрьевич

Действителен с 23.08.2022 по 23.08.2023