

Управление образования город Армавир
МАОУ СОШ № 7 имени Г.К.Жукова

**Методическая разработка
для организации самостоятельной
работы над ошибками
по русскому языку для учащихся
начальной школы.
(Работа над ошибками.**

Памятка для ученика начальной школы.)

Составитель:
учитель начальных классов
Степанова Ольга Владимировна

Армавир
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Аннотация	3
2.	Пояснительная записка	3
3.	Основная часть. Памятка «Работа над ошибками».	5
4.	Заключение	14
5.	Список использованной литературы	14

Аннотация

Данная методическая разработка по русскому языку составлена в помощь учителям начальных классов, работающих над развитием орфографической грамотности детей младшего школьного возраста, используя в качестве самостоятельной работы детей работу над ошибками. Разработка составлена в соответствии с прохождением орфограмм по учебнику В. П. Канакиной (Школа России, ФГОС) и представлена в виде таблицы, где указан вид ошибки, предложены пояснения по выполнению работы в двух вариантах, правила правописания и примеры.

Пояснительная записка.

В современной школе одной из главнейших задач обучения русскому языку младших школьников является формирование орфографической грамотности, которая является одной из составных частей общей языковой культуры, обеспечивая точность выражения мысли и взаимопонимания в письменном общении.

Как и многих учителей начальных классов, меня волновала проблема безграмотного письма учащихся, неумение "видеть" орфограммы в словах. Неумение выделять орфограммы на письме – одна из главных причин, тормозящих развитие орфографического навыка.

Важное место в системе обучения правописанию занимает работа над ошибками, которая является средством не только закрепления орфограммы, но и предупреждения ошибок. Работа над ошибками — неотъемлемая часть методики преподавания любого предмета. Но особенно она актуальна на уроках русского языка. Необходимо каждого обучающегося научить работать над своими ошибками самостоятельно. Ежедневное выполнение работы над ошибками - важнейшее условие формирования и развития орфографической грамотности обучающихся. От проведения работы над ошибками зависит развитие умения у обучающихся орфографически правильно писать слова, точно употреблять их в речи для выражения своих мыслей, строить предложения и связный рассказ. На уроках русского языка важно строить работу над ошибками так, чтобы обучающиеся могли отработать орфограммы, изучаемые в начальной школе, расширить словарный запас, развить орфографическую зоркость, вспомнить все правила, уметь применять эти правила на практике.

Эффективность работы над ошибками в условиях школы зависит от:

- систематичности её проведения;
- разнообразия видов упражнений, нацеленных на закрепление слабо усвоенных орфограмм;
- от максимальной для данной категории детей их активности в процессе самостоятельной деятельности по осознанию ошибочных написаний;
- от наличия индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

Работа над ошибками – это систематическое повторение изученного ранее орфографического материала. Она должна проводиться ежедневно, начиная уже с первого класса, чтобы дети научились не только находить ошибки, но и самостоятельно исправлять их. В 1 классе эта работа проводится под руководством учителя, а во 2-4 классах - должна носить более самостоятельный характер.

Данная методическая разработка составлена в соответствии с прохождением орфограмм по учебнику В. П. Канакиной (Школа России, ФГОС) и представлена в виде таблицы, где указан вид ошибки (орфограммы), пояснение по выполнению работы в двух частях (1 – обязательная часть, 2 – творческая), некоторые правила по видам ошибок, образцы выполнения заданий. Памятка может пополняться по мере изучения орфограмм, поэтому охватывает период начальной школы. Учитель

может варьировать виды заданий по своему усмотрению: задания обязательной части № 1 могут быть использованы в 1-2 классах, а № 2 и № 3 – в 3-4 классах.

Кроме данной таблицы, можно использовать памятку по разным видам исправлений ошибок.

- 1. Запиши это слово правильно 2-3 раза, подчеркни орфограмму.*
- 2. Запиши это слово правильно, подбери к нему проверочное слово.*
- 3. Запиши это слово правильно, подчеркни орфограмму, запиши ещё два слова на данное правило.*
- 4. Запиши все предложение заново без ошибок.*

При проверке работ учащихся 1-го и 2-го классов целесообразно перечёркивать неправильную букву, писать над ней правильную, а на полях записывать номер орфограммы, над которой ученик должен поработать. У каждого ученика памятка в наличии. В работах учащихся 3-го и 4 –го классов над перечёркнутой буквой правильную писать не следует, как и номер орфограммы, так как дети уже сами должны уметь характеризовать ошибки по видам орфограмм.

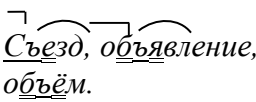
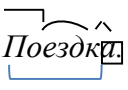
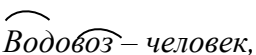
Памятка «Работа над ошибками».

№ п/п	Вид ошибки	Как выполнить работу	Правило	Пример
1.	Заглавная (большая) буква в начале предложения	1) Запиши предложение правильно. Придумай и напиши еще одно предложение. Подчеркни заглавную букву в начале предложения. 2) Подчеркни грамматическую основу предложения.	Предложение – группа слов, связанных по смыслу. Предложение выражает законченную мысль. Первое слово в предложении пишется с большой буквы.	<i>Идёт урок. Ученики внимательны. Выпал пушистый снег. Дети рады.</i>
2.	Знаки препинания в конце предложения	1) Запиши предложение правильно. Укажи вид предложения по цели высказывания и интонации. 2) Придумай своё или найди в учебнике предложение с таким же знаком и запиши. Подчеркни знак. Охарактеризуй.	В конце предложения ставится точка, восклицательный или вопросительный знаки. Виды предложений по цели высказывания: - повествовательное (содержит сообщение) - . или ! - побудительное (побуждает к действию) - . или ! - вопросительное (содержит вопрос) - ? Виды предложений по интонации: - восклицательное (выражает восторг, восхищение) - ! - невосклицательное (произносится спокойно) - . или ?	<i>Я делаю утром зарядку. (Повеств., невоскл.) Кто быстрее добежит до финиша? (Вопросит., невоскл.) Как хорошо уметь читать! (Повеств., восклиц.)</i>
3.	Однородные члены предложения	1) Выпиши предложение. Обозначь однородные члены и слово, от которого они зависят. Вспомни, что ты знаешь о знаках препинания и союзах между однородными членами. Выполни схему предложения. 2) Составь и запиши похожее предложение, но с другим союзом или без него.	Однородные члены предложения отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову, являются одним и тем же членом предложения. Если они соединяются с помощью интонации перечисления и с помощью союзов а, но , то отделяются друг от друга запятой. ○, ○, ○. ○, но ○. ○, а ○. ○ и ○, и ○.	<i>Сильный ветер ○ сорвал листья с деревьев, ○ разметал их по дороге. [- ⊖, ⊖]. Сильный ветер ○ сорвал листья с деревьев и ○ разметал их по дороге. [- ⊖ и ⊖].</i>
4.	Сложное предложение	Запиши предложение. Подчеркни грамматические основы. Начерти схему. Подчеркни запятую.	Сложное предложение имеет несколько грамматических основ, каждая часть сложного предложения всегда отделяется запятой. [— —] ¹ , и [— —] ² .	<i>Подует ветер¹, разлетятся вокруг семена одуванчика².</i> [— —] ¹ [— —] ² .

5.	Синтаксический разбор предложения	1) Выпиши предложение. Подчеркни главные и второстепенные члены предложения. Обозначь части речи. Охарактеризуй предложение. 2) Выпиши словосочетания (слова парами с вопросами), укажи главное слово. 3) Выпиши из учебника понравившееся предложение и выполни аналогичный разбор.	Виды предложений по цели высказывания: - повествовательное (содержит сообщение) - . или ! - побудительное (побуждает к действию) - . или ! - вопросительное (содержит вопрос) - ? Виды предложений по интонации: - восклицательное (выражает восторг, восхищение...) - ! - невосклицательное (произносится спокойно) - . или ? Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения: - распространенное (имеются второстепенные члены предложения) - нераспространенное (только главные члены предложения) Виды предложений по наличию грамматических основ: - простое (одна грамматическая основа) - сложное (две и более грамматических основ)	прил. <u>Седые туманы</u> сущ. глагол. <u>плывут</u> к предл. сущ. <u>облакам.</u> (Пов., невоскл., прост., распр.) Х Туманы (какие?) седые, Х плывут (куда? к чему?) к облакам.
6.	Слог	1) Раздели слово на слоги вертикальной чертой. Обозначь ударение и гласные красной точкой. Запиши количество слогов. 2) Придумай 3 слова с таким же количеством слогов.	Запомни! Сколько в слове гласных, столько и слогов.	У чи тель - 3 сл. Де воц ка - 3 сл. У че ни к - 3 сл.
7.	Ударение	1) Запиши слово. Поставь в нём правильно знак ударения. 2) Запиши 2 однокоренных слова, обозначая тоже ударение. 3) Составь словосочетание или предложение с данным словом.	Ударный слог тот, который дольше тянется при произнесении. Проверяй себя по орфоэпическому словарю.	Алфавит, алфави'тик, алфави'тный. Дети изучили алфави't.
8.	Перенос слова	1) Раздели слово на слоги для переноса горизонтальной чертой. 2) Подбери к этому слову 2 однокоренных слова и раздели их для переноса.	Запомни! Слова переносятся по слогам (желательно не отрывая букву от какой-либо части слова - морфемы). При переносе одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на новую строку. Нельзя отрывать ь, ь, й. Удвоенные согласные разделяй. Слова, состоящие из одного слога, для переноса не делятся.	Оси-на, осин-ка, оси-но-вая. (Ручей-ки, конь-ки, учитель, но-вая)
9.	Пропуск буквы, искажение, лишняя буква	1) Запиши слово правильно. Подчеркни в нём пропущенную букву. 2) Составь с этим словом предложение или словосочетание.	!!! Пиши, диктуя себе. Обязательно проверяй написанное.	<u>Ш</u> кола, <u>зв</u> онк, учени <u>к</u> . Звонит весело <u>ш</u> кольный <u>зв</u> онк.

10.	Большая буква в имени собственном	1) Выпиши слово правильно., подчеркивая орфограмму. 2) Запиши еще 2 слова на эту орфограмму. 3) Составь словосочетание или предложение с данным словом.	Запомни! Имена, отчества и фамилии людей, клички животных, географические названия (названия рек, городов, морей и др.) пишутся с большой буквы.	<i>Илья Иванович Петров, Мурка, Волга, Новосибирск. Чёрное море.</i>
11.	Безударная гласная в корне, проверяемая ударением (а, о, е, и, я)	1) Выпиши слово. Поставь ударение, выдели корень. В корне подчеркни безударную гласную. Подбери проверочное слово и запиши рядом. Двумя чертами подчеркни ударную гласную в проверочном слове. 2) Подбери 2-3 слова на данную орфограмму, проверь, выполни графическое обозначение.	<i>Если безударный гласный вызовет сомнение, Ты его немедленно ставь под ударение.</i> <u>Рассуждай так:</u> ст[а]лы - в корне безударный гласный звук [а], изменяю слово так, чтобы безударный гласный звук стал ударным - ст[о]л, ударный гласный звук [о] обозначаю буквой «о», пишу столы. <u>Проверять безударный гласный</u> можно 2-мя способами: - изменением формы слова, - подбором однокоренного слова.	<i>Столы́ – стол, зѐма – зѐмний.</i>
12.	Безударная гласная, не проверяемая ударением. Работа со словарными словами	1) Напиши слово 3 раза. Запомни, как оно пишется. Обозначь ударение, подчеркни букву, обозначающую безударный гласный звук. Запиши два однокоренных слова, выделяя корень. 2) Составь словосочетание или предложение с данным словом.	Запомни: Словарные слова надо учить наизусть и проверять себя по орфографическому словарю.	<i>Ягода́, я́года, я́года, я́годка, я́годный. В саду созрели ягоды малины.</i>
13.	Гласные после шипящих	1) Выпиши слово правильно. Придумай и запиши еще 2-3 слова на эту орфограмму. Буквосочетание подчеркни. 2) Придумай словосочетание или предложение с данным словом.	Помни: Жи – ши пиши с И, ча – ща пиши с А, чу – щу пиши с У.	<i>Карандаши́, ежи́, ро́ща, ту́ча, чу́деса, щу́ка. Карандаши́ лежали на столе.</i>
14.	Буквосочетания чк, чн, чт, нч, нщ, щн	1) Выпиши слово правильно. Подчеркни сочетание. Придумай и запиши ещё два слова с таким же буквосочетанием. Обозначь сочетание графически. 2) Придумай словосочетание или	Помни: Сочетания чк, чн, чт, нч, нщ, щн пишутся без Ъ.	<i>До́чка, ре́чка, мо́щный.</i>

		предложение с данным словом.		
15.	Парные звонкие и глухие согласные: б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с	1) Запиши слово, в котором допущена ошибка, правильно. Проверь букву на месте парного согласного звука. 2) Подбери 2-3 слова на данную орфограмму, проверь, выполни графическое обозначение.	Правило проверки: <i>Звук согласный проверяй, Рядом гласный подставляй.</i> Запомни! Согласные на конце и в середине слов пишутся так же, как и перед гласными.	<i>Мороз - мороз<u>ы</u>, ягод<u>к</u>а - яго<u>д</u>а.</i>
16.	Двойные согласные в слове. (Удвоенные буквы, обозначающие долгий согласный звук в слове)	1) Запиши слово правильно. Раздели слово для переноса. 2) Запиши еще два однокоренных слова. Подчеркни удвоенные согласные. 3) Составь словосочетание или предложение с данным словом.	Слова с удвоенными согласными надо запоминать. Слова с удвоенными согласными переносят так: на одной строке оставляют одну согласную букву, а другую согласную переносят на следующую строку.	<i>Групп<u>а</u>, групп<u>-на</u>, групп<u>овой</u>, подгрупп<u>а</u>. Соня посещает старш<u>ую</u> групп<u>у</u> в детском саду.</i>
17.	Правописание непроизносимых согласных (в, д, л, т)	1) Прочитай слово. Подбери к нему несколько однокоренных слов. Выдели корень. Проверь непроизносимую согласную. Обозначь орфограмму. 2) Подбери 2-3 слова на данную орфограмму, проверь, выполни графическое обозначение.	При проверке изменяй слово так, чтобы непроизносимый согласный четко слышался, то есть был в сильной позиции. Отсутствие непроизносимого согласного в сочетании СН тоже проверяй изменением слова.	<i>Звёзд<u>н</u>ый - звезд<u>д</u>а, звёзд<u>д</u>очка; мест<u>н</u>ость, интерес<u>н</u>ый.</i>
18.	Мягкий знак – показатель мягкости согласного звука	1) Запиши слово правильно, подчеркни мягкий знак, а под буквой, обозначающей мягкий согласный звук и стоящей перед перед Ъ, поставь зелёную точку. 2) Запиши ещё два слова на эту орфограмму. 3) Составь словосочетание или предложение с данным словом.	Ъ указывает на мягкость предшествующего согласного звука.	<i>Паль<u>т</u>о, день, ко<u>н</u>ьки. Ваня надел паль<u>т</u>о.</i>
19.	Разделительный мягкий знак Ь	1) Выпиши слово правильно, подчеркни мягкий знак Ь и букву после него. 2) Запиши 2 слова на эту орфограмму. 3) Составь словосочетание или предложение с данным	Запомни! Разделительный мягкий знак (Ь) пишется в корне слова после буквы, обозначающей согласный звук перед гласными буквами е, ё, и, ю, я	<i>Вью<u>г</u>а, листь<u>я</u>, соловь<u>и</u>. В лесу заливаются соловь<u>и</u>.</i>

		словом.		
20.	Разделительный твердый знак Ъ	1) Выпиши слово правильно. Запиши еще 2-3 слова с этой орфограммой. Выдели приставку. Подчеркни гласную. 2) Запиши словосочетание или предложение с данным словом.	Запомни! Разделительный твердый знак (ъ) пишется только после приставок, которые оканчиваются на согласную букву, обозначающую твердый согласный звук перед гласными буквами е, ё, ю, я.	
21.	Мягкий знак (ь) на конце существительных женского рода после букв, обозначающих шипящие звуки	1) Запиши слово правильно. Определи род. Припиши еще 2-3 слова с этой орфограммой. Подчеркни ь. 2) Запиши словосочетание или предложение с данным словом. Можешь найти пословицу.	На конце имён существительных женского рода после букв, обозначающих шипящие звуки, пишется мягкий знак (ь). На конце имён существительных мужского рода после букв, обозначающих шипящие звуки, мягкий знак (ь) не пишется.	<i>Дочь, тишь, рожь (ж.р.); плащ_, плющ_ (м.р.)</i>
22.	Состав слова. Морфемный разбор (разбор слова по составу)	1) Выпиши слово. Разбери его по составу. 2) Придумай и запиши 2-3 слова с таким же составом.	Морфемный разбор – разбор слова по составу. Окончание – изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в предложении: <i>лес, у леса, за лесом.</i> Основа – всё слово без окончания: <i>лес</i> Корень – главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех однокоренных (родственных) слов. Приставка – значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов: <i>бежал, прибежал, убежал.</i> Суффикс – значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов: <i>стол, столик, столовая.</i> Порядок морфемного разбора (разбора слова по составу): 1. Прочитай слово, определи часть речи, задай вопрос, определи значение. 2. Измени это слово, выдели окончание и основу. 3. Подбери несколько родственных слов, выдели корень. 4. Укажи приставку, назови слова с такой приставкой. 5. Укажи суффикс, подбери слова с таким суффиксом. !! Чтобы не делать ошибок в морфемном разборе, надо учитывать значение слова и значение морфем.	
23.	Соединительные гласные	1) Выпиши слово правильно. Выдели		

	в сложных словах (о, е)	корни. Подчеркни соединительную гласную. Напиши, что означает слово. 2) Запиши еще 2-3 слова на эту орфограмму.		<i>который возит воду;</i> <i>самолёт. – летает сам.</i>
24.	Правописание приставок. Гласные и согласные в приставках	1) Запиши слово правильно. Выдели в нём приставку. Запиши ещё 2-3 слова с этой же приставкой. 2) Придумай и запиши предложения с записанными словами.	<i>Написание приставок надо запоминать:</i> - в, вз, вы, с, у, - за, на, над, надо, раз-рас, - во, воз-вос, со, до, по, под, подо, про, о, об, обо, от, ото, - без-бес, пере, пре, пред, предо, чрез - из-ис, низ-нис, при.	<i>Побежали, полетели, поиграли.</i>
25.	Правописание приставок со словами	1) Запиши слово. Выдели приставку. Образуй от этого слова однокоренные слова с разными приставками. 2) Выпиши слово с предлогом.	Помни! Приставка – это часть слова, она пишется слитно со словом. Предлог – (отдельное слово),	<i>Убежал, побежал, прибежа. В (каком?) лесу, в (интересном) рассказе...</i>
26.	Правописание предлогов со словами (орфограмма-пробел)	1) Из предложения, в котором допущена ошибка, выпиши слово вместе с предлогом. Докажи, что предлог со словом пишется отдельно (между словом и предлогом ставь вопрос или другое слово). Обозначь орфограмму-пробел. 2) Придумай 2-3 слова с таким же предлогом. 3) Придумай предложение так, чтобы в нём были одинаковые предлог и приставка.	Запомни! Предлог - это служебная часть речи (отдельное слово), пишется со словами раздельно. !! С глаголами предлоги НЕ пишутся. У глаголов нет предлогов.	<i>пр К берегу; к (какому?) берегу, к (крутому) берегу.</i> <i>пр. Лодка отплыла от берега.</i>
27.	Правописание суффиксов	1) Запиши слово правильно, припиши ещё два слова с этим же суффиксом. Выдели в словах суффикс. 2) Придумай предложение с этими словами.	Написание суффиксов надо запоминать: <u>У сущ.:</u> к, ик, ок, ишк-ышк, очк-ечк, онк-ёнк, оньк-еньк, чик онок- ёнок, ат-ят ак-як, ец, ник, чик, щик, арь, ист, тель к, ниц, ш ак-як, ин ник, ниц, тель, от, ость <u>У прил.:</u> н, ан-ян, ин, онн-енн, лив, ов, ск еньк, оват, ист <u>У глаг.:</u> а, е, о, у, и ива-ыва, ну Помни: суффиксы –ок, -онок пишутся под ударением после букв, обозначающих шипящие звуки.	<i>Мамочка, лапочка, девочка.</i>

28.	Правописание суффиксов -ик и -ек	1) Запиши слово правильно, проверь. Выдели суффиксы. 2) Придумай и запиши предложение с этими словами.	Если при изменении формы слова гласный звук сохраняется, то пишется суффикс –ик, если исчезает –ек.	Билет <u>ик</u> [^] билет <u>ики</u> , орешек- ореш <u>ки</u> . [^]																															
29.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1) Выпиши существительное. Поставь его в начальную форму. Определи тип склонения и падеж. Выдели окончание, проверь с помощью слова-помощника. 2) Подбери и запиши свои примеры.	<p>Склонение имён существительных</p> <table border="1" data-bbox="735 517 1257 719"> <thead> <tr> <th colspan="2">1 скл.</th> <th colspan="2">2 скл.</th> <th>3 скл.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>м.р.</td> <td>ж. р.</td> <td>м.р.</td> <td>ср. р</td> <td>ж. р.</td> </tr> <tr> <td>-а, -я</td> <td>-а, -я</td> <td>□</td> <td>-о, -е</td> <td>с Ъ на конце</td> </tr> </tbody> </table> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных</p> <table border="1" data-bbox="735 837 1257 1016"> <thead> <tr> <th></th> <th>1 скл.</th> <th>2 скл.</th> <th>3 скл.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Р.п.</td> <td>-ы, -и</td> <td></td> <td>-и</td> </tr> <tr> <td>Д.п.</td> <td>-е</td> <td></td> <td>-и</td> </tr> <tr> <td>П.п.</td> <td>-е</td> <td>-е</td> <td>-и</td> </tr> </tbody> </table>	1 скл.		2 скл.		3 скл.	м.р.	ж. р.	м.р.	ср. р	ж. р.	-а, -я	-а, -я	□	-о, -е	с Ъ на конце		1 скл.	2 скл.	3 скл.	Р.п.	-ы, -и		-и	Д.п.	-е		-и	П.п.	-е	-е	-и	<p>На опуш<u>ке</u> (на земл<u>е</u>, 1 скл., П.п.), у речк<u>и</u> (у земл<u>и</u>, 1 скл., Р.п.).</p> <p style="text-align: right;">□</p>
1 скл.		2 скл.		3 скл.																															
м.р.	ж. р.	м.р.	ср. р	ж. р.																															
-а, -я	-а, -я	□	-о, -е	с Ъ на конце																															
	1 скл.	2 скл.	3 скл.																																
Р.п.	-ы, -и		-и																																
Д.п.	-е		-и																																
П.п.	-е	-е	-и																																
30	Безударные родовые окончания имён прилагательных	1) Выпиши из предложения прилагательное с существительным, с которым связано прилагательное. Определи род существительного. Такого же рода будет и прилагательное. Задай вопрос от существительного к прилагательному. 2) Придумай словосочетание по аналогии м.р., ж.р. и ср.р.	<p>Помни!</p> <p>У прилагательных могут быть окончания:</p> <p>женского рода - ая или –ая, мужского рода -ый или –ий, среднего рода -ое или –ее.</p>	<p>Школа (какая?) красив<u>ая</u> (ж.р.); музей (какой?) школьн<u>ый</u> (м.р.); сердце (какое?) добр<u>ое</u> (с.р.).</p>																															
31.	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных	1) Выпиши прилагательное вместе с существительным, к которому оно относится. Поставь к прилагательному вопрос от существительного. Определи число, в ед. числе - род и падеж прилагательного по существительному. Выдели окончание прилагательного. 2) Придумай свои словосочетания и	<p>Помни!</p> <p>Какое окончание у вопроса (ударное), такое же окончание и у имени прилагательного (безударное). Род, число и падеж прилагательного зависит от рода, числа и падежа имени существительного, с которым прилагательное связано по смыслу.</p>	<p>К лесу (как <u>близу</u>?) дальне<u>му</u> - м.р., ед.ч., Д.п.</p>																															

		проделай аналогичную работу.		
32.	Дефис (-) в сложных именах прилагательных, обозначающих цвет и оттенки цвета	1) Запиши слово правильно, припиши ещё 2-3 слова с этой же орфограммой. Подчеркни дефис. 2) Придумай и запиши предложение с этими словами.	Помни! В сложных именах прилагательных, обозначающих цвет и оттенки цвета, ставится дефис.	<i>Красно_синий, тёмно_жёлтый, светло_зелёный.</i>
33.	Предлог с местоимением (орфограмма - пробел)	1) Выпиши из предложения местоимение с предлогом. Запиши еще 2 примера на эту орфограмму. 2) Придумай и запиши предложение с этими словами.	Запомни! Предлоги с местоимениями (как и с именами существительными) пишутся отдельно.	пр. пр. <i>У_нас, ко_мне, с тобой.</i>
34.	Частица не с глаголом (орфограмма - пробел)	1) Запиши глагол с частицей <i>не</i> отдельно. Запиши ещё два примера на эту орфограмму. 2) Придумай и запиши правила поведения в школе, используя частицу НЕ.	Помни! Частица НЕ с глаголами пишется отдельно.	<i>Не_знал, не_пришёл, не_мешал.</i>
35.	Мягкий знак у глаголов неопределённой формы	1) Задай вопрос к глаголу. Запиши вопрос и глагол. Обозначь орфограмму. Запиши ещё два слова на это правило. 2) Придумай словосочетания с глаголами неопределённой формы.	Помни! У глаголов неопределённой формы бывают суффиксы: -ть, -ти, -чь.	<i>(Что делать?) учи^тть, рисова^тть, рассказыва^тть, нести, беречь.</i> ^
36.	Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа настоящего и будущего времени	1) Выпиши глагол правильно. Запиши еще 2 глагола на эту орфограмму, укажи время, лицо, число. 2) Придумай словосочетания с глаголами 2 лица ед. числа..	Запомни! На конце глаголов 2-го лица единственного числа пишется мягкий знак.	<i>Пише^шь, решае^шь, читае^шь (наст.вр., 2-го лица, ед.ч.).</i>
37.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1) Выпиши глагол правильно. Поставь ударение. Поставь глагол в начальную (неопределённую) форму. Посмотри на гласную	Помни! Если неопределённая форма глагола заканчивается на -ИТЬ, в безударном окончании пишем И. В остальных случаях пишем Е, кроме	<i>Пише^т - писа^тть, глагол 1 спр., (-е, - ут) ста^вит - стави^тть,</i>

		перед -ть . Определи спряжение глагола и гласную, которую следует писать в окончании глагола единственного и множественного числа. 2)Вспомни и запиши глаголы-исключения.	глаголов-исключений. Что делать? читать- читаете (1 спр.) Что делать? ходить- ходим (2 спр.)	глагол 2 спр., (-и, -ят).																					
38.	Родовые окончания глаголов прошедшего времени	1)Запиши глагол с существительным, с которым он связан, определи род , выдели окончание. 2) Придумай свои примеры (2-3).	Помни! м.р.- нулевое окончание, ж.р.- -а, ср.р- -о.	Наступила <input type="text"/> весна (ж.р.), наступило <input type="text"/> утро (ср.р.).																					
39.	Правописание в глаголах -ТСЯ и -ТЬСЯ (Правописание возвратных глаголов)	1)Выпиши глагол, выдели орфограмму, задай к глаголу вопрос что делать? или что делает?. Определи форму, выдели окончание или суффикс. 2) Придумай свои примеры, составь словосочетания.	Запомни! Если глагол отвечает на вопрос (что делать ?), то пишется в конце глагола -ТЬСЯ – это глагол неопределенной формы, а если глагол отвечает на вопрос (что делает?), то пишется в конце глагола -ТСЯ – глагол 3 лица.. То есть: перед суффиксом -ся в возвратных глаголах неопределённой формы всегда пишется мягкий знак (ь).	(Что делает? лениТСЯ - 3 лицо, ед.ч., но (что делаТЬ) лениТЬСЯ – н.ф.																					
40.	Прямая речь	1)Выпиши предложение. Правильно на письме оформи предложение с прямой речью. Составь схему. 2) Придумай 2 предложения других вариантов.	Запомни: <table border="1" data-bbox="735 1227 1254 1680"> <tr> <td>прямая речь стоит после слов автора</td> <td>прямая речь стоит перед словами автора</td> <td>прямая речь разрывается словами автора</td> </tr> <tr> <td>А: „П”.</td> <td>„П”, - а.</td> <td>„П”,-а,-п”.</td> </tr> <tr> <td>А: „П!”</td> <td>„П!” - а.</td> <td>„П”,-а. -П”.</td> </tr> <tr> <td>А: „П?”</td> <td>„П?”- а.</td> <td>„П!”-а. -П”.</td> </tr> <tr> <td>А: „П...”</td> <td>„П ...”- а.</td> <td>„П?”-а. -П”.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>„П...”-а, -п”.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>„П...”-а. -П”.</td> </tr> </table>	прямая речь стоит после слов автора	прямая речь стоит перед словами автора	прямая речь разрывается словами автора	А: „П”.	„П”, - а.	„П”,-а,-п”.	А: „П!”	„П!” - а.	„П”,-а. -П”.	А: „П?”	„П?”- а.	„П!”-а. -П”.	А: „П...”	„П ...”- а.	„П?”-а. -П”.			„П...”-а, -п”.			„П...”-а. -П”.	
прямая речь стоит после слов автора	прямая речь стоит перед словами автора	прямая речь разрывается словами автора																							
А: „П”.	„П”, - а.	„П”,-а,-п”.																							
А: „П!”	„П!” - а.	„П”,-а. -П”.																							
А: „П?”	„П?”- а.	„П!”-а. -П”.																							
А: „П...”	„П ...”- а.	„П?”-а. -П”.																							
		„П...”-а, -п”.																							
		„П...”-а. -П”.																							

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Систематическая и целенаправленная работа над ошибками, повседневное повторение изученного ранее материала поможет развитию у обучающихся навыков самостоятельного анализа орфографических и стилистических ошибок, будет способствовать лучшему усвоению орфографических правил, выработке орфографической зоркости, умению быстро распознавать нужную орфограмму и, в конечном счете, меньше или вовсе не допускать ошибок при письме.

Используемая литература:

1. Русский язык. Грамматический разбор. Справочник. Начальная школа./Авт. – Л.С.Васильева. – 2-е изд., испр. и доп. – Саратов: Лицей, 2009.
2. Русский язык для младших школьников в таблицах и схемах. – Авт. – Е.А.Арбатова. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.
3. Таблицы по русскому языку: Справочное пособие для начальной школы./Автор-составитель – Т.В.Вахрушева. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.
4. Где прячутся ошибки: Дидакт. материал: Пособие для учащихся нач. шк./ Авт. – А.А.Бондаренко – М.: 2009..
5. Интернет-источники:
 - <https://infourok.ru/rabota-nad-oshibkami-na-urokah-russkogo-yazika-v-nachalnoy-shkole-3939554.html>
 - <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/10/23/pamyatka-dlya-uchashchihsya-nachalnyh-klassov-rabota-nad>